

導演簡介 About the Film Director

賀照緹 HO, Chao-ti

賀照緹 (Ho Chao-ti) 是紀錄片製作人及導演，多年來以邊緣的非主流議題為主要的拍攝對象，包括傳統民族音樂以及當代文化混血等題材。曾擔任雜誌主編及報社、電視台記者。

獲獎及參展項目：

哥倫布國際影展榮譽推薦獎、
蒙大拿國際影展榮譽推薦獎、
台北電影節評審團特別推薦獎、
金穗獎優等獎。

入選台灣國際紀錄片雙年展、
台灣國際民族誌影展、
女性影展、
南方影展、
綠色影展、
中國廣州國際紀錄片影展、
中國上海下河迷倉自由電影展。

導演作品年表

2009 「穿在中途島」 (Island In-Between) 系列，共六部紀錄片，製作人暨導演。

2008 「薩爾瓦多日記」 (El Salvador Journal) 製作人暨導演。

2006 「炸神明」 (The Gangster's God) 製作人暨導演。

2006 「站在火山口」 導演。

2005 「蟑螂 X 檔案」 (Cockroach Confidential) 導演。

2003 「手風琴在路上」 (Squeezebox On The Road) 製作人暨導演。

2001 「縣道 184 之東」 (County Road 184) 導演。

Blog <http://blog.yam.com/conjunction/>

About the Film Director

HO, Chao-ti

Ho Chao-ti is a documentary film producer and director. For many years, her films have centered on marginal, non-mainstream subjects, including traditional ethnic music and hybrid contemporary culture. She has worked as a magazine editor-in-chief and as a newspaper and television journalist.

Awards -

The Columbus International Film and Video Festival

– The Chris Awards – Honorable Mention

Montana CINE Film Festival – Honorable Mention

Taipei Film Festival – Special Jury Award

Golden Harvest Award of Excellence

Officially Selected -

Taiwan International Ethnographic Film Festival

Women Make Waves Film Festival

South Taiwan Film & Video Festival

Yilan Green International Film Festival

Guangzhou International Documentary Festival, China

Shanghai Mecooon Film Festival, China

filmography

- Island In-Between, six documentaries series, 2009
- El Salvador Journal, 2008
- The Gangster's God, 2006.
- Mouth of a Volcano, 2006.
- Cockroach Confidential, 2005.
- Squeezebox on the Road, 2003.
- County Road 184, 2001.

Blog <http://blog.yam.com/conjunction/>