

Hermes in a nutshell

Bastelanleitung
für eine
Walnuss-Lyra



MUS-IC-ON!
KLANG DER ANTIKE



Schont die Schildkröten

Kaum der Wiege entstiegen,
läuft Hermes vor die Grotte
seiner Mutter Maia, findet
eine Schildkröte, nimmt sie mit
und ...

weidet sie aus!

Dann bringt er Jocharme und
ein Querjoch an und zieht

Saiten auf. Fertig ist die Chelys-Lyra! Dass das Werk so gut
gelingt, ist ein Glück. Denn der nächste Streich, den Hermes
ausführt, ist der Diebstahl der Rinderherde seines Halb-
bruders Apoll. Nachdem die Tat aufgefliegen ist, kann
Hermes Apoll milde stimmen, und zwar mit Gesang zur
Lyra, die er ihm anschließend schenkt.

Wir bauen ein kleines Modell –
und lassen unsere Schildkröte leben!

Du brauchst:

1 Walnussschale

1 Schaschlikspieß

1 kleine Ringschraube

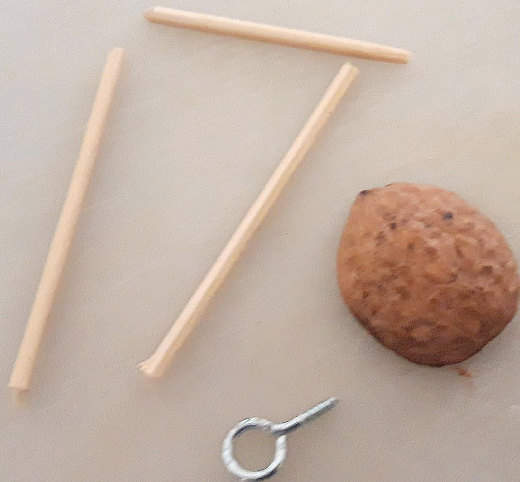
1 Einmal-Latexhandschuh

Nähfaden oder Garn

Heißklebepistole

2 Gummiringe

*und viel geduldige Hilfe
deiner Eltern!*



Ringschraube und 2 gleich lange Jocharme (vom Speiß)
mit Heißkleber im Boden der Nusschale befestigen.
Nehmt nicht zu wenig Klebstoff, denn der Ring muss
später die Saiten halten können!
Jocharme mit 2 Tropfen auch oben an der Schale fixieren.
Gut trocknen (abkühlen) lassen.



Das Querjoch (Rest des Schaschlikspießes) an den Jocharmen ankleben.

Die Verbindung mit Garn befestigen (mindestens je 10 mal über Kreuz und gerade umwickeln; an Schluss verknoten und mit einem Tropfen Leim zusätzlich fixieren).



Schneide aus dem Latex-Handschuh eine Membran aus,
die etwas größer ist als die offene Seite der Nusschale.



Befestigt die Membran mit Leim zuerst oben zwischen den Jocharmen, dann an den Seiten, schließlich unten um die Ringschraube herum.





Wenn alles gut getrocknet ist, könnt ihr die Saiten
(Gummiringe) aufziehen:
Gummi per Schlaufe an der Ringschraube befestigen.
Gummiring oben auseinanderschneiden.
Die beiden Saiten möglichst etwas gespannt an das
Querjoch kneten.
Wenn dir das zu fisselig ist, lass' es deine Eltern machen.
Den Vorgang für die Saiten 3–4 wiederholen.

Nun kannst du die Lyra ans Ohr halten und die
Saiten zupfen.

Hörst Du was?

Laut ist sie nicht, deine Lyra,
aber das haben Modellinstrumentchen so an sich.
Und deine Schildkröte darf weiterleben.

Studiensammlung Musikinstrumente & Medien

Dr. Oliver Wiener

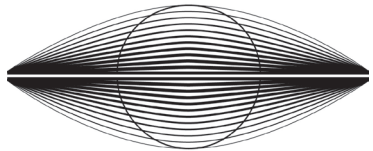
Hermes in a nutshell – Bastelanleitung für eine Walnuss-Lyra
für die Sonderausstellung MUS-IC-ON! Klang der Antike

10. Dezember 2019 bis 12. Juli 2020

Martin von Wagner Museum der Universität Würzburg

<https://www.phil.uni-wuerzburg.de/musicon>

April 2020



**STUDIENSAMMLUNG
MUSIKINSTRUMENTE
& MEDIEN**
AN DER UNIVERSITÄT
WÜRZBURG