

PRÄHISTORISCHE ARCHÄOLOGIE IN SÜDOSTEUROPA

BAND 13

FEUDVAR

Ausgrabungen und Forschungen in einer Mikroregion
am Zusammenfluß von Donau und Theiß

herausgegeben von
BERNHARD HÄNSEL und PREDRAG MEDOVIĆ

I

DAS PLATEAU VON TITEL UND DIE ŠAJKAŠKA

Archäologische und naturwissenschaftliche Beiträge zu einer
Kulturlandschaft

TITELSKI PLATO I ŠAJKAŠKA

Arheološki i prirodnjački prilozi o kulturnoj slici područja

VERLAG OETKER/VOGES • KIEL 1998

Inhalt

Vorwort des Herausgebers.....	7
<i>Bernhard Hänsel und Predrag Medović</i>	9
Einleitung	
Uvod	
<i>Bernhard Hänsel</i>	15
Das Feudvar-Projekt – eine Einleitung, Ausgrabungen und Geländeuntersuchungen auf dem Plateau von Titel und in seiner Umgebung	
Projekat Feudvar – priprema istraživanja i rekognosciranja na Titelskom platou i njegovoj okolini	
Beiträge zur Archäologie – Arheološko istraživanje	
<i>Predrag Medović</i>	41
Die Geländebegehungen im Raum um das Titeler Plateau 1965 und 1969	
Rekognosciranje Titelskog platoa i bliže okoline 1965. i 1969.	
<i>Predrag Medović</i>	141
Stand der archäologischen Forschung in der Šajkaška	
Arheološka slika Šajkaške u odnosu na širi prostor jugoslovenskog Podunavlja	
<i>Predrag Medović</i>	167
Ausgrabungen auf dem Titeler Plateau in den Jahren 1951–1952	
Istraživanja Titelskog platoa 1951–1952. godine	
<i>Predrag Medović</i>	171
Untersuchungen in Feudvar in den Jahren 1951–1952	
Istraživanja Feudvara 1951–1952. godine	
<i>Dušan Borić</i>	179
Die Fortführung der Ausgrabungen in Feudvar im Jahre 1960	
Nastavak iskopavanja na Feudvaru 1960. godine	
<i>Predrag Medović</i>	195
Die Rettungsgrabung in der Nekropole Pod Gracom in Lok, Gemeinde Titel	
Zaštitno istraživanje nekropole sa urnama Pod Gracom u Loku, Opština Titel	
<i>Predrag Medović</i>	201
Der Kalvarienberg von Titel. Die Notgrabungen des Jahres 1968	
Titel – Kalvarija, zaštitno istraživanje 1968. godine	
<i>Velika Dautova-Ruševljan</i>	211
Das sarmatische Gräberfeld "Kraljev Surduk" in Mošorin	
Sarmatska nekropola "Kraljev surduk" u Mošorinu	
<i>Nebojša Stanojev</i>	229
Die mittelalterliche Nekropole von Stubarlija (Čot)	
Srednjevekovna nekropola, Stubarlija (Čot)	

<i>Nebojša Stanojev</i>	233
Die mittelalterliche Siedlung in Bostanište (Kuveždin)	
Srednjevekovno naselje na Bostaništu (Kuveždin)	

Beiträge zur Geologie – Geološko istraživanje

<i>Aleksandar Kukin</i>	241
Das geologische Gefüge des Titeler Lößplateaus und seiner näheren Umgebung	
Geološki sastav Titelskog lesnog platoa i njegove bliže okoline	
<i>Vladimir Hadžić, Aleksandar Kukin und F. Ljiljana Nešić</i>	249
Pedologische Charakteristika des Lößplateaus von Titel und des umliegenden Gebietes	
Pedološke karakteristike Titelskog lesnog platoa sa bližom okolinom	
<i>Slobodan Ćurčić</i>	261
Das Plateau von Titel und seine Umgebung: Geomorphologie und Besiedlungsverhältnisse	
Titelski breg i okolina: Orohidrološke karakteristike i uslovi za naseljavanje	

Beiträge zur Botanik – Botaničko istraživanje

<i>Branislava Butorac</i>	281
Der Zustand der rezenten Flora und Vegetation des Plateaus von Titel	
Stanje recentne flore i vegetacije Titelskog platoa	
<i>Helmut Kroll</i>	305
Die Kultur- und Naturlandschaften des Titeler Plateaus im Spiegel der metallzeitlichen	
Pflanzenreste von Feudvar	
Biljni svet Titelskog platoa u bronzanom i gvozdenom dobu – paleobotanika analiza biljnih ostataka	
praistorijskog naselja Feudvar	

Beiträge zur Zoologie – Zoološko istraživanje

<i>Cornelia Becker</i>	321
Möglichkeiten und Grenzen von Tierknochenanalysen am Beispiel der Funde aus Feudvar	
Mogućnosti i granice analize životinjskih kostiju na primeru nalaza iz Feudvara	
<i>Mihály Mikes</i>	333
Die Säugetierfauna auf dem Titeler Plateau	
Teriofauna područja lokaliteta Titelskog platoa	
<i>Boris Garovnikov</i>	343
Die Avifauna des Titeler Plateaus und seiner Umgebung	
Ptice Titelskog platoa i njegove okoline	
<i>Ljiljana Budakov</i>	365
Die Fischfauna von Donau und Theiß	
Recentno stanje i zaštita ihtiofaune Dunava i Tise	

Der Kalvarienberg von Titel. Die Notgrabungen des Jahres 1968

Titel – Kalvarija, zaštitno istraživanje 1968. godine

Predrag Medović

Vom 22. Mai bis zum 6. Juni des Jahres 1968 wurden auf dem Kalvarienberg in Titel Notgrabungen durchgeführt (Abb. 1). Es handelte sich dabei um ein 3 x 2 m großes Areal im Bereich einer Zisternengrube in der nordöstlichen Ecke des Plateaus, die zum Ausbau eines Wasserleitungssystems angelegt wurde (Abb. 2; 3). Die Bauarbeiten fanden innerhalb einer großen Erdbefestigung, die unter Bodendenkmalpflege steht, statt und wurden vom Verfasser dieses Artikels Anfang des Jahres 1968 zufällig entdeckt. Ohne vorherige Absprache mit dem Amt für Denkmalpflege der Vojvodina ließ die Gemeinde Titel diese Arbeiten durchführen. Die Baustelle wurde erst nach Abschluß der Erdarbeiten besichtigt. Die angelegte Zisternengrube hatte einen Durchmesser von 14 m und eine Tiefe von 3 m. Wie aus den Profilen ersichtlich, fand sich in den anstehenden Humus- und Lössschichten Bauschutt (Steine, Ziegel, Mörtel), der wahrscheinlich zu jüngeren Festungsbauten gehörte (Abb. 4). Da in diesen Schuttschichten keine datierenden archäologischen Funde geborgen wurden, können diese Bebauungsreste zeitlich nicht näher bestimmt werden.

An dieser dominanten und hervorragenden Stelle oberhalb der Theiß ist allgemein mit Festungsanlagen zu rechnen, die von der Frühgeschichte bis in die neueste Zeit reichen. Es sei nur auf die oberflächlich erkennbaren Mauerreste einer mittelalterlichen Festung etwas weiter westlich verwiesen, insbesondere jedoch auf die große Erdbefestigung, in deren Inneren die Zisternengrube angelegt wurde (Abb. 2). Die Unterkante der Zisternengrube reichte direkt in frühgeschichtliche Schichten, unterhalb der beseitigten Schuttreste. Die Vertreter der die Bauarbeiten ausführenden Baufirma erklärten, daß sie beim Anlegen der Grube auf keine kompakten Baubefunde gestoßen waren.

Da die Gemeinde Titel, welche den Wasserleitungsausbau veranlaßt hatte, die begonnenen Arbeiten nicht mehr abbrechen konnte, wurde beschlossen, hier eine Notgrabung durchzuführen, um die von den Bauarbeiten betroffenen Flächen wenigstens teilweise zu erforschen und die Stärke und Zugehörigkeit der Kulturschichten zu klären.

Auf einer Höhe von 124,01 m wurde eine Sondage von 3 x 2 m in Nordost-Südwest-Ausrichtung angelegt. Im Verlauf der Grabungen wurde auf einer Höhe von 123,14 m die Sondage an ihrer Nordseite erweitert, um beim weiteren Tieferlegen der Sondage den Abraum leichter abtragen zu können (Abb. 3).

Ab dem Niveau, auf welchem die Sondage angelegt wurde, befanden wir uns praktisch in vorgeschichtlichen Siedlungsschichten (Abb. 5). Die oberste rot-

U vremenu od 22. maja do 6. juna 1968. godine je izvršeno zaštitno istraživanje na Kalvariji u Titelu (sl. 1). Radi se o malom prostoru (3 x 2 m) u okviru kružne jame za izgradnju rezervoara gradskog vodovoda, na krajnjoj severoistočnoj ivici Titelskog platoa (sl. 2; 3). Potpisani je početkom maja 1968. godine slučajno otkrio izgradnju rezervoara i vodovodne mreže na zastićenom arheološkom lokalitetu Kalvarija, koju je vrsila opština Titel, bez saglasnosti Službe za zaštitu spomenika kulture Vojvodine. Gradilište je zatečeno u završnoj fazi zemljanih radova. Kružna jama za izgradnju cisterne imala je 14 m u prečniku i bila je ukopana 3 m. Profil ukopane jame se sastojao od sivog humusnog sloja, proslojaka lesa i gradjevinskog šuta (kamen, opeka, malter) (sl. 4). Sudeći po sadržini profila jame, šut najverovatnije pripada novijim objektima utvrdjenja. Na deponiji iskopanog materijala nije bilo arheoloških nalaza ili drugih predmeta, koji bi preciznije ukazivali na poreklo ovog najmladjeg sloja.

Na ovom istaknutom i dominantnom mestu iznad Tise, logično bi bilo očekivati utvrdjenja od praistorije do novijeg doba. Malo zapadnije od ove lokacije na površini su vidljivi ostaci zidova srednjovekovne tvrđjave. Još uverljivije deluje veliko zemljano utvrdjenje u čijem se unutrašnjem delu nalazi i jama cisterne (sl. 2). Velika jama za temelje cisterne završava se upravo na nivou gde prestaje gradjevinski šut, tako da se njeno dno nalazi na površini praistorijskih slojeva. Predstavnici firme koja je izvodila gradjevinske radove obavestili su nas na nisu naišli na kompaktne gradjevinske objekte ili na neki karakterističan pokretni materijal.

Opština Titel, kao investitor izgradnje vodovoda, nije imala mogućnosti da izmesti za početni objekat na drugu lokaciju pa je dogovoreno da se izvrši sanacija oštećene površine na taj način što bi se probno – zaštitnim radovima bar delimično istražila ova zaposednuta površina. Tako bi se utvrdila debljina i karakter kulturnog sloja.

Probno-orijentaciona istraživanja u sondi I započeta su na koti 124,01 m. Dimenzije sonde su bile 3 x 2 m, a orijentacija SI–JZ. Kada su istraživanja u ovoj sondi pođmakla, sonda je na koti 123,14 m proširena na severnoj strani, da bi se smanjila dubina i olakšalo izbacivanje zemlje preko ove platforme na površinu (sl. 3).

Kako je već naglašeno, slojevi praistorijskog naselja počinju praktično od same površine sonde. Pod znakom pitanja ostaje prvi sloj crveno nagorele zemlje između kota 124,01 i 123,93 m. On se prostirao preko cele površine sonde i nije sadržavao karakteristične nalaze koji bi upućivali na njegovu namenu ili kulturnu pripadnost.



Abb. 1. Der Kalvarienberg von Titel. Ansicht über die Theiß.
Sl. 1. Kalvarija - Titel. Pogled preko Tise.

gebrannte Erdschicht zwischen den Höhen 124,01 und 123,93 m, die sich über die gesamte Sondagefläche ausbreitete, war fundleer und ließ sich deshalb keiner bestimmten Kultur zuweisen. Unter dieser verbrannten Erdschicht folgte zwischen 123,93 und 123,45 m eine 0,50 m dicke, graue Schicht mit Siedlungsfunden. Innerhalb dieser Schicht waren schmale Brand- und Aschebänder sichtbar. Darunter lag zwischen 123,45 und 123,33 m eine dunkelgraue Schicht mit mehreren Brand- und Aschebändern. Diese ging in eine sehr intensive Siedlungsschicht über, die viel Keramik, Tierknochen, Flußmuscheln sowie Asche und Ruß enthielt. Sie lag über einer dünnen, gelben Lößschicht, die bei einer Höhe von 123,14 m von einer Brandschicht abgelöst wurde. Auf diese Brandschicht folgte zwischen 123,12 und 122,74 m gelber Löß, der bei einer Höhe zwischen 122,75 und 122,66 m in eine dunkle Schicht überging, die viel Asche und Ruß enthielt. Darauf folgte erneut gelber Löß, in dessen unterem Bereich drei Brandschichten erkennbar waren. Schließlich setzten sich bis in eine Tiefe von 120,35 m mehrere verschiedenartige Kulturschichten fort.

Die im Westprofil (Abb. 5) erkennbaren Schichten stellten hinsichtlich ihrer Zeitstellung einige Probleme dar, da an einigen Stellen eine Vermischung des keramischen Materials zu verzeichnen war. So fand sich z.B. ein Gefäßstück der Kostolac-Gruppe (Taf. 1, 1) in der Schicht zwischen 123,33 und 123,14 m, die ansonsten Keramik der älteren Eisenzeit enthielt. Dies läßt sich vielleicht mit der Anlage von jüngeren Gruben, durch die das keramische Material verlagert wurde, erklären. Angesichts der Tatsache, daß in den mittelalterlichen

Ispod ovog horizonta, na nivou između kota 123,93 i 123,45 m, konstatovan je sloj sive boje, debljine oko 0,50 m, sa naseobinskim materijalom. U njegovom srednjem delu prostire se tanak horizont paljevine i gareži. Ispod njega, između kota 123,45 i 123,33 m, nalazi se tamno sivi sloj sa više isprekidanih preslojaka gareži i paljevine. Taj sloj je naslonjen na vrlo intenzivan naseobinski sediment sa dosta keramike, životinjskih kostiju, pepela, gareži, rečnih školjki i dr. Formiran je na tankom sloju žutog lesa kojim je saniran intenzivan naboj gareži i paljevine na koti 123,4 m. Dalje u dubinu, između kota 123,12 i 122,75 m, nalazi se sterilan sloj žutog lesa koji je nasut preko tamnosivog sloja sa velikim procentom pepela i gareži. Taj tamnosivi sloj leži između kota 122,75 i 122,66 m. Ispod njega takodje sledi sloj sterilnog žutog lesa koji prekriva sediment sastavljen od tri tanke naslage paljevine. Dalje, sve do kote 120,35 m, smenjuju se kulturni slojevi različitog kvaliteta, sadržaja i boje. Na toj dubini su istraživanja završena.

Na osnovu svega što je ovde navedeno ostalo je dosta nedoumica u pogledu determinacije pojedinih slojeva i zapadnog profila sonde u celini (sl. 5). Postoje dva ozbiljna povoda za to. Tokom istraživanja primećeno je mešanje keramičkog materijala. Tako na primer, deo kostolačke zdele (t. 1,1) otkriven je u 4. otkopu, u sloju između kota 123,33 i 123,14 m, gde se nalazi keramika starijeg gvozdenog doba. Do ovoga je moglo doći ukopavanjem mlađih jama iz gornjih stratuma. Ovakvo tumačenje bilo bi realno s obzirom na otkrivanje jedne jame iz srednjovekovnog sloja. Za ovaj sloj sa nalazom kostolačke keramike možemo pouzdano tvrditi da je

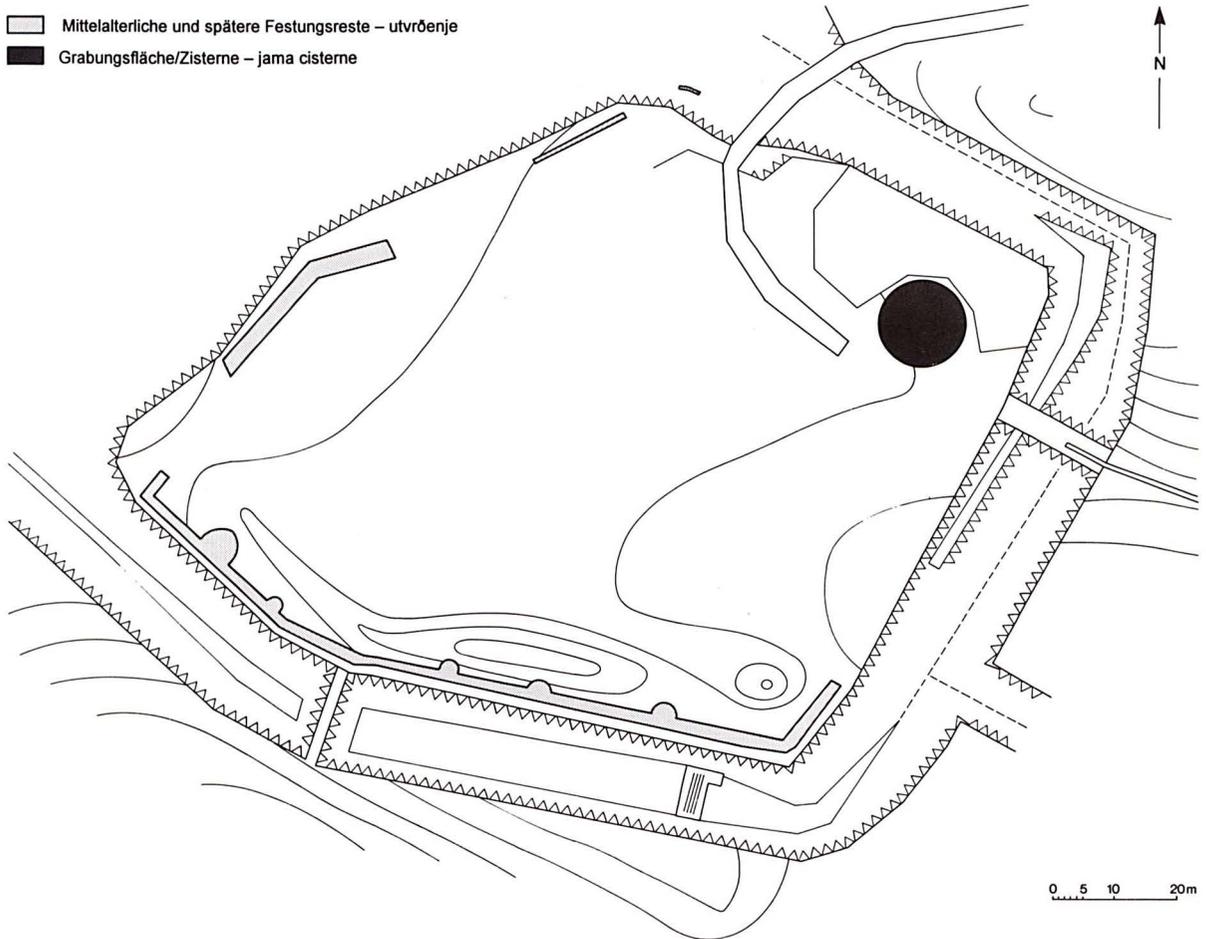


Abb. 2. Titel, Kalvarienberg. Lage der Zisternengrube in den Festungsresten.
Sl. 2. Titel, Kalvarija. Plan sa položajem nalazišta.

Schichten eine Grube entdeckt worden war, erscheint dies wahrscheinlich. Ansonsten kann jedoch angenommen werden, daß die Schicht, in der die Kostolac-Scherbe gefunden wurde, ungestört war, da sich in dieser eine kleine Feuerstätte mit abgebrochenen Rändern fand. Für die übrigen, tiefer liegenden Schichten können keine klaren Aussagen getroffen werden. Der Umstand, daß sie fast horizontal verlaufen, läßt entweder auf eine Planierung oder auf große Gruben schließen. Sie umfassen sowohl charakteristische archäologische Schichten mit Fundmaterial als auch solche aus sterilem gelben Löß.

Im folgenden soll die Kulturzugehörigkeit der Schichten der Sondage auf dem Kalvarienberg erörtert werden. Auf der Höhe 122,66 m fand sich in großer Menge eisenzeitliche Keramik. Die tieferen Schichten gehören dem Neolithikum (Kostolac-Zeit) an; sie sind jedoch zumeist gestört. Die Störungen stammen wohl von der eisenzeitlichen Besiedlung. Somit läßt sich schließen, daß die 3,66 m tiefe Sondage nur zwei vorgeschichtliche Perioden umfaßt. Die Kulturschichten der älteren Eisenzeit sind dabei eine durchaus übliche Erscheinung im jugoslawischen Donaugebiet, während

intaktan, pošto je u njemu otkriveno jedno manje oštećeno kružno ognjište, sa ruiniranim rubovima. Za sve niže slojeve do kraja sonde ne možemo ništa pouzdano reći. S obzirom da se radi o moćnim sedimentima, koji su skoro idealno horizontalno isplanirani, moglo bi se pretpostaviti da je u pitanju nivelisanje terena, ili sadržina veće jame. Ovde ubrajamo karakteristične slojeve koji sadrže arheološki i drugi materijal, kao i sterilne slojeve žutog lesa.

Najzad, moramo se pozabaviti i problemom kulturne determinacije slojeva u ovoj sondi na Kalvariji. Masovna pojava keramike gvozdenog doba javlja se zaključno sa slojem na koti 122,66 m. Deblji sloj sterilnog lesa između njih mogao bi se dovesti u pitanje, ali ne i gornji u kome se nalazi ognjište. Niži slojevi sve do dna sonde pripadaju eneolitu, za koji smo skloni tvrdnji da je formiran veštačkim putem i da nije intaktan. To su mogli učiniti stanovnici gvozdenog ili bronzanog doba, pre nego u vreme kostolacke grupe, kojoj u celini pripada keramički materijal. Da je ovo logično razmišljanje, navodi nas i pojava da istraživani moćni sloj sonde, od 3,66 m, pripada samo dvema praistorijskim kulturama. Relativno velika debljina

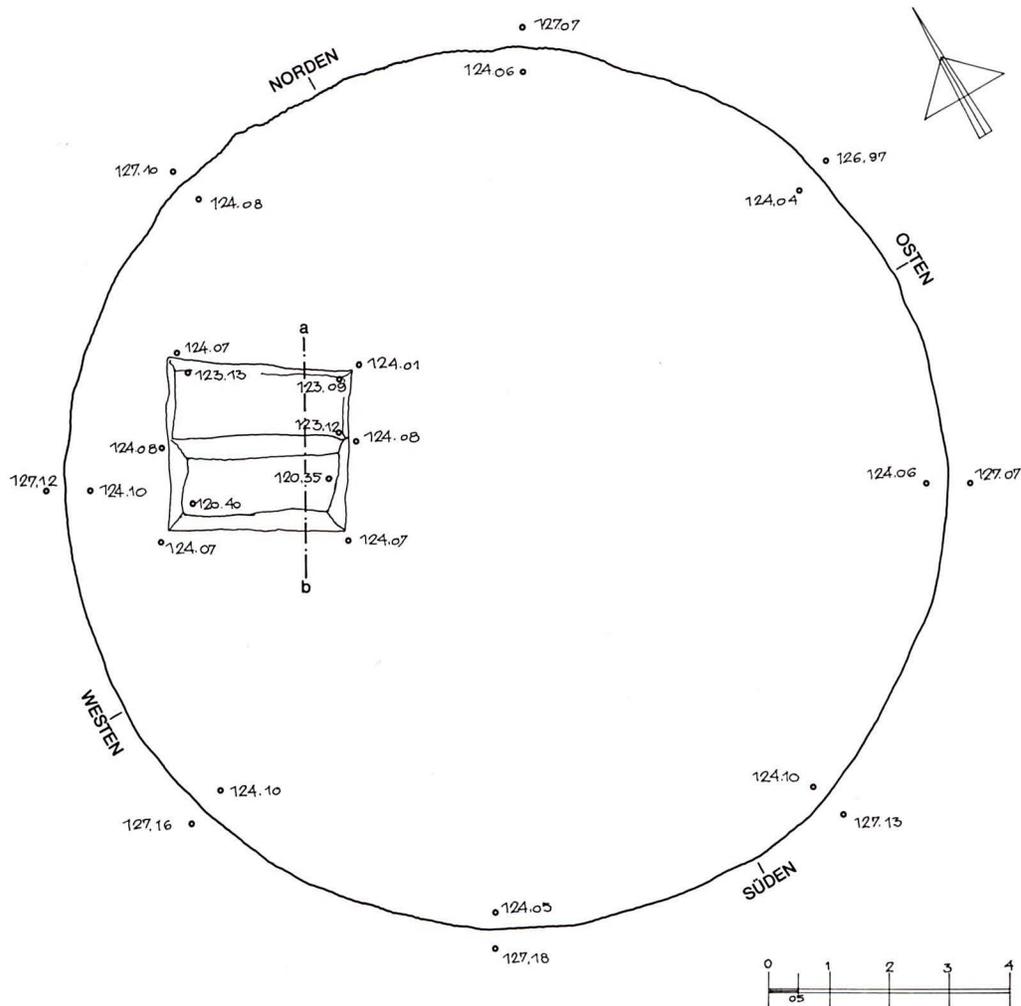


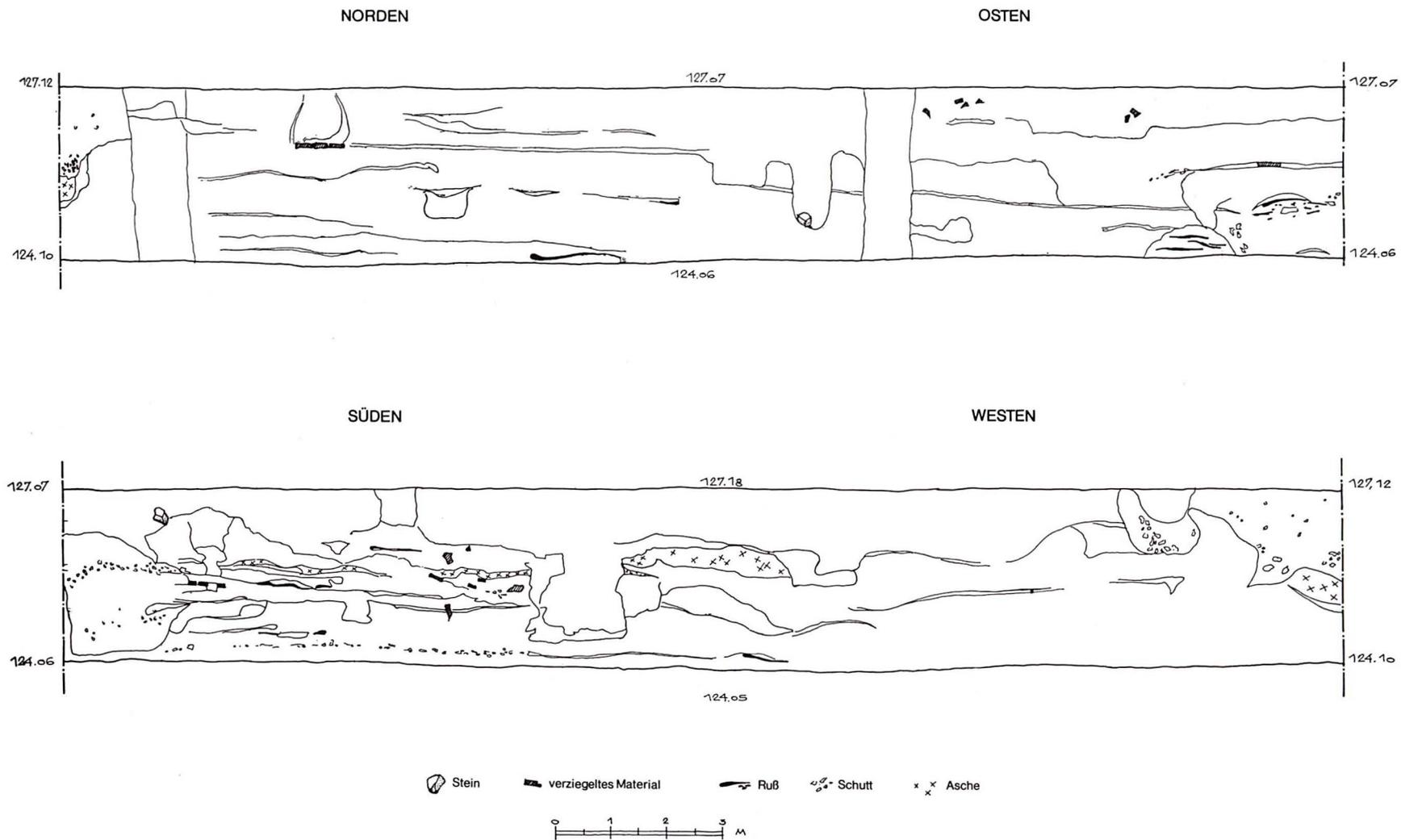
Abb. 3. Titel, Kalvarienberg. Lage der Sondage in der Zisternengrube.
Sl. 3. Titel, Kalvarija. Položaj sonde u jami za cisternu.

wir für die Kostolac-Gruppe keine ähnlichen Beispiele kennen. Es stellt sich auch die Frage, weshalb sich an dieser strategisch günstigen Lage keine Reste anderer vorgeschichtlicher Kulturen, insbesondere bronzezeitlicher, fanden. Es besteht nach unserer Meinung die Möglichkeit, daß Teile der dicken unteren Schicht verlagerte Erdmaterialien der Bronze- oder Eisenzeit sind, obwohl erstere keinerlei Fundstoff hinterlassen hat. Offensichtlich hatten wir bei der Wahl der Sondage kein Glück.

Anhand der Fundanalyse konnte festgestellt werden, daß es sich um einen typischen Siedlungsbefund handelt. Die grob gearbeitete Hauskeramik gestattet uns keine genauere Kulturbestimmung. Aus den oberen Siedlungsschichten können nur einige ältereisenzeitliche Scherben (Taf. 2,1–13) angeführt werden. Von diesen Scherben lassen sich nur wenige einer bestimmten Kultur zuweisen. Es handelt sich dabei um Bosut IIIc-Keramik (Taf. 2,1–5). Die grobkeramischen Töpfe waren meist über einen langen Zeitraum im Gebrauch

kulturnog sloja starijeg gvođenog doba uobičajena je pojava u jugoslovenskom Podunavlju, dok za kostolačku grupu nemamo sličnih primera. Uz to, postavlja se i jedno logino pitanje: kako je mogue da se na ovom, strategijski izvanrednom položaju ne nalaze ostaci drugih praistorijskih kultura, u prvom redu bronzanog doba? Očigledno nismo imali sreće kod lociranja sonde koju smo postavili na netipičan položaj.

Analizirajući arheološki materijal iz sonde I na Kalvariji, konstatovali smo da je on tipično nasebinski. Gruba kućna keramika ne dopušta precizniju kulturnu determinaciju. Iz sadržine nasebinskih slojeva starijeg gvođenog doba bili smo u situaciji da izdvojimo mali broj primeraka u širi areal keramike starijeg gvođenog doba jugoslovenskog Podunavlja (t. 2,1–13) i dva obradjena jelenska roga (t. 1,10–11). Od navedenog izbora keramike vrlo malo se moglo preciznije kulturno opredeliti. Ovaj mali uzorak u celini pripada kasnijim fazama starijeg gvođenog doba Vojvodine, tzv. kanelovanoj keramici bosutske grupe – Bosut IIIc (t. 2,1–5). Ne



Titel, Kalvarienberg

Abb. 4. Titel, Kalvarienberg. Innenprofil der Zisternengrube. Mittelalterlicher und rezenter Schutt.
 Sl. 4. Titel, Kalvarija. Unutrašnji profil jame za cisternu u dva polukruga. Srednjovekovni i recentni šut.

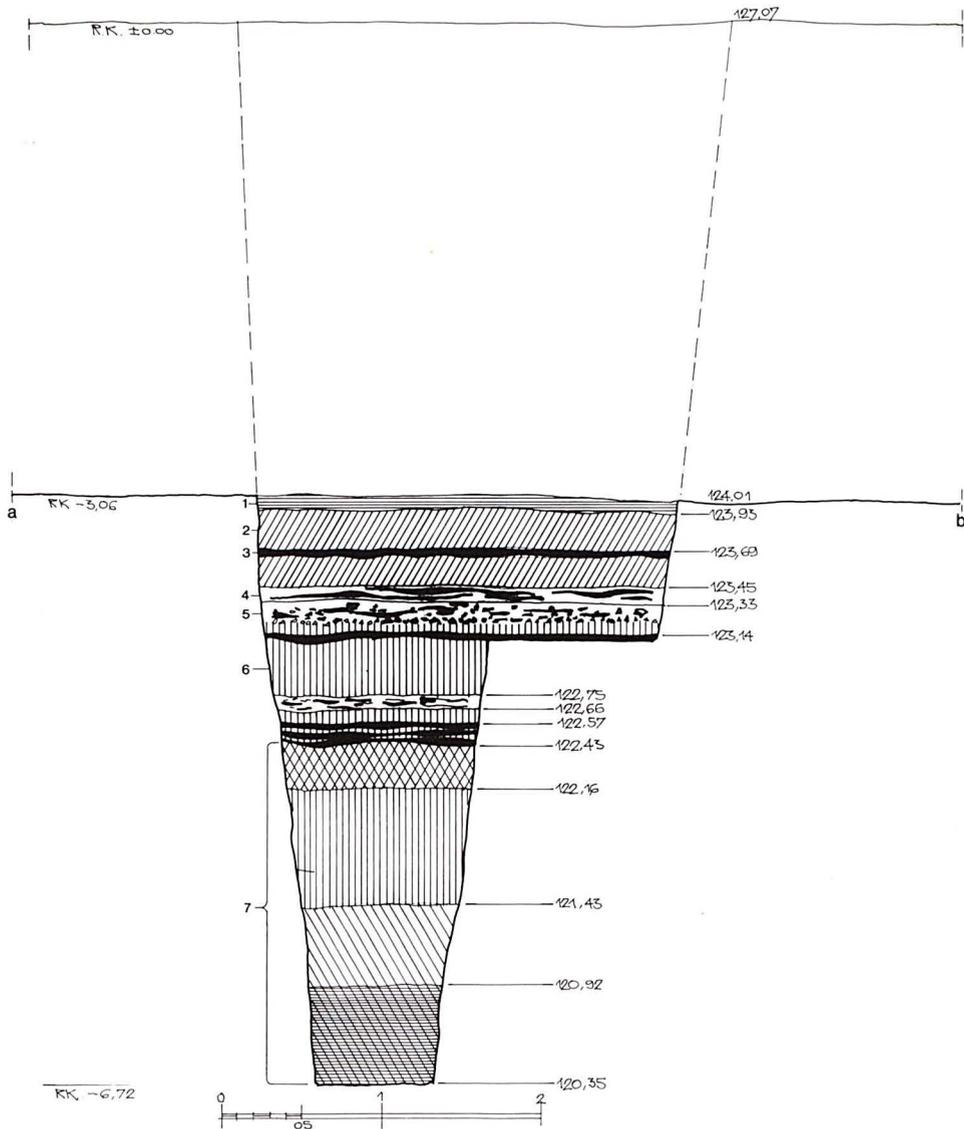


Abb. 5. Titel, Kalvarienberg. Westprofil der Sondage. 1 rotgebrannte Erdschicht; 2 graue Schicht mit Siedlungsresten; 3 Brandschicht; 4 dunkelgraue Schicht mit Brand- und Aschespuren; 5 Siedlungsschicht, reich an Keramik, Knochen etc.; 6 Lößschicht; 7 verschiedenartige Kulturschichten und Lößpakete.

Sl. 5. Titel, Kalvarija. Presek sonde. 1 sloj crveno nagorele zemlje; 2 sivi sloj sa nasebinskim ostacima; 3 sloj paljevine; 4 tamno sivi sloj sa mestimičnim tragovima paljevine i pepela; 5 nasebinski sloj bogat keramičkim, košanim i drugim nalazima; 6 sloj lesa; 7 kulturni sloji i les.

und sind wohl derselben Periode oder einer älteren Phase der Bosut-Gruppe zuzuordnen. Für das restliche Material lassen sich Parallelen in der Kostolac-Gruppe finden, die für diese Gegend typisch ist (Taf. 1,1–9). Zwei aus Hirschgeweih gefertigte Artefakte (Taf. 1,10–11) stammen ebenfalls aus den oberen Kulturschichten.

Trotz aller Lücken und Unklarheiten lassen sich folgende Aussagen treffen: zum einen haben wir es hier mit zwei Siedlungen zu tun, zum anderen ist aufgrund der bereits seit frühester Zeit intensiv betriebenen Bau-

ischičuje se mogućnost da i ostali grubi materijal pripada istom periodu, ali moguće je i dvema ostalim starijim fazama bosutske grupe. Manje više u pitanju su lonci koji imaju dugi kontinuitet upotrebe u ovom dobu. Kostolački materijal odgovara formama tipičnim za ovo podneblje i njemu pripada sav ostali materijal (t. 1,1–9).

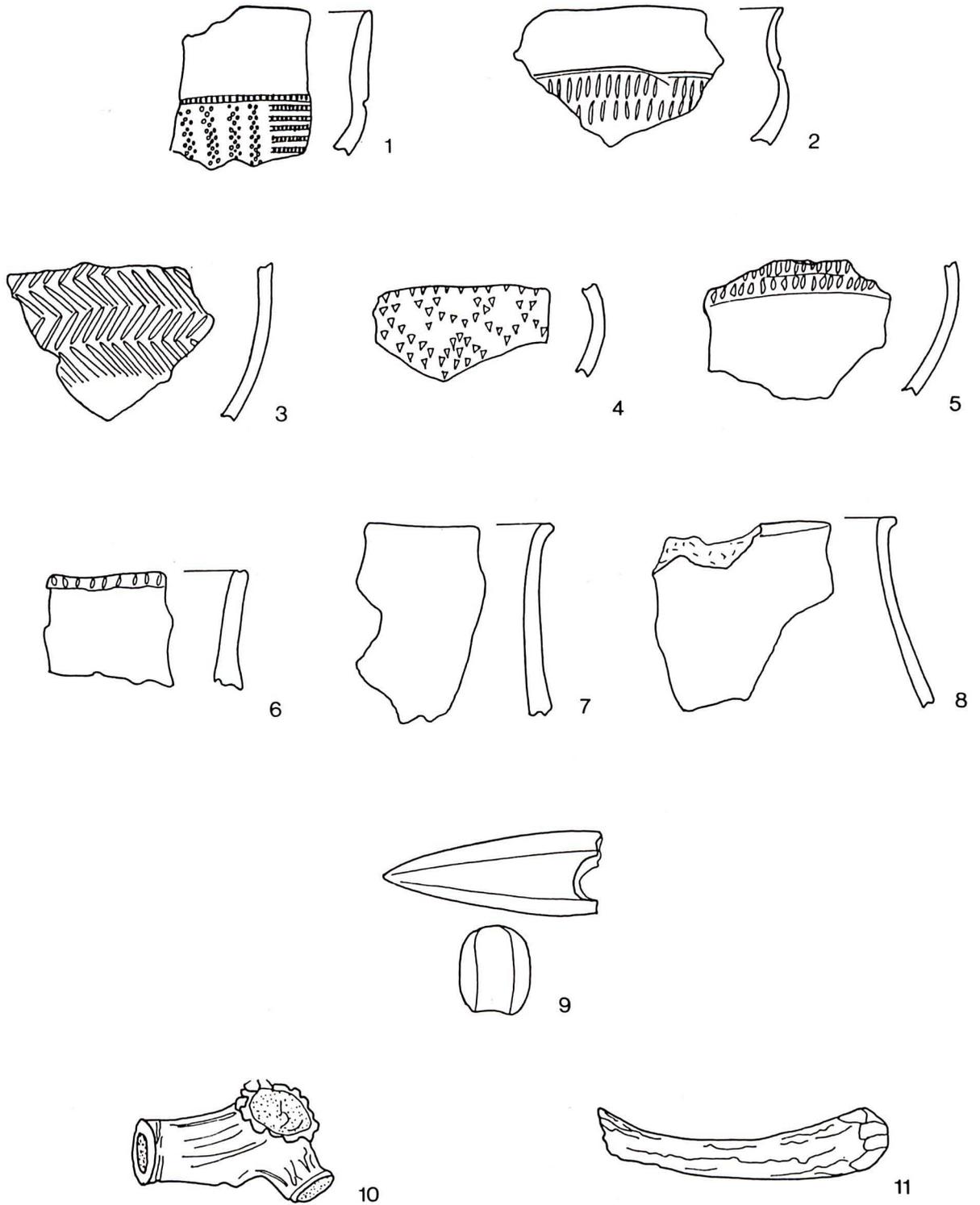
Bez obzira na sve praznine i nedoumice, rezultati istraživanja sonde na Kalvariji obezbedili su nam dve osnovne informacije: u prvom redu imamo konstatovana dva naselja i podatak da se na ovom dominantnom i

tätigkeit an dieser bedeutenden Stelle, wie auch an allen anderen Fundplätzen der Vojvodina, mit großen Veränderungen durch Erdbewegungen zu rechnen.

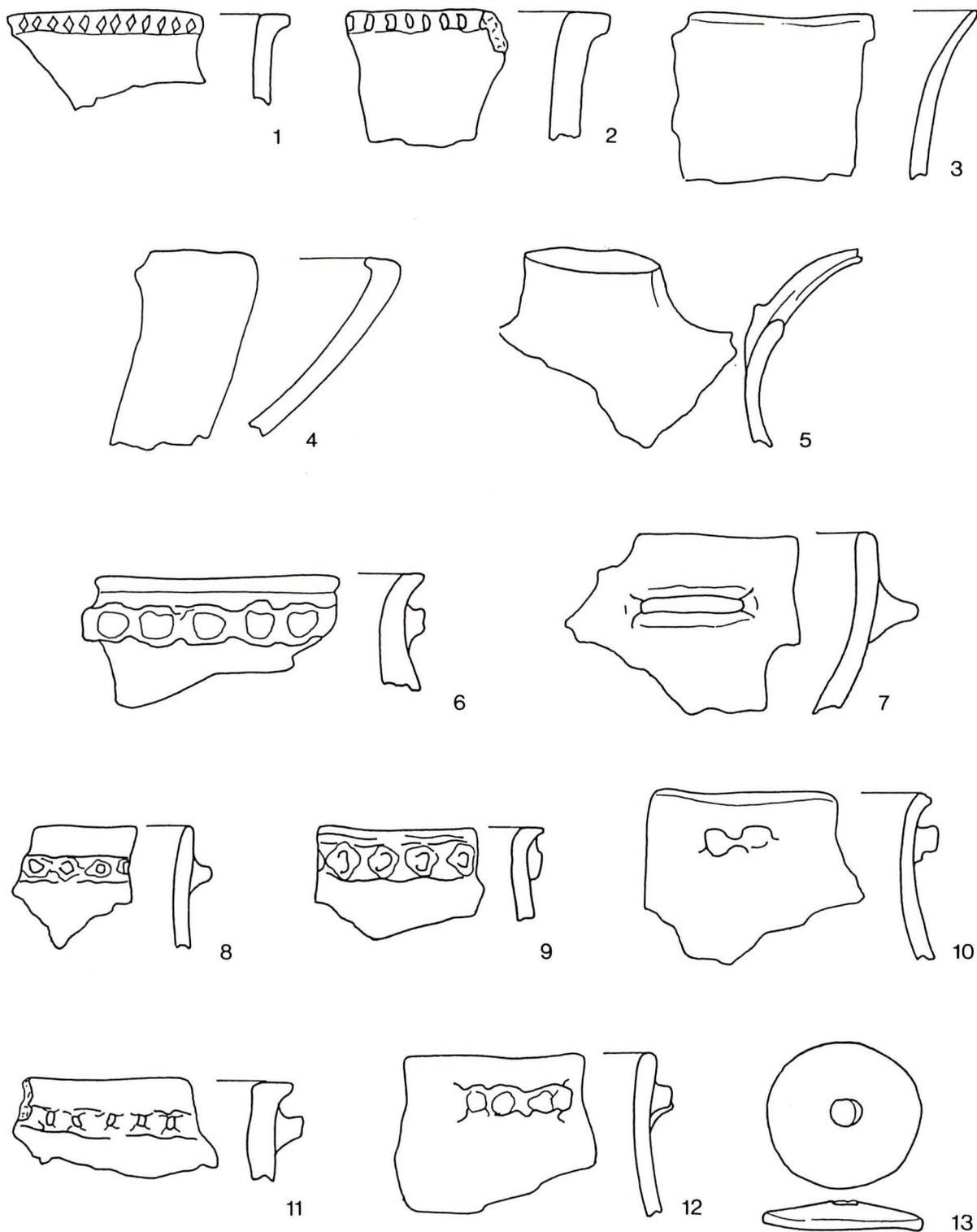
Die Notgrabungen wurden vom Amt für Denkmalpflege der Vojvodina unter der Leitung von Dr. Predrag Medović, unter Mitarbeit von Miomir Petrović, durchgeführt. Das Fundmaterial und die Dokumentation befinden sich im Museum der Vojvodina in Novi Sad.

vanom položaju mora računati sa velikim remeњem terena, kao i na svim drugim lokalitetima u Vojvodini, gde je vršena intenzivna gradjevinska delatnost od pristorije do novijeg doba.

Istraživanje je organizovao i izvršio Pokrajinski zavod za zaštitu spomenika kulture Vojvodine pod rukovodstvom Predraga Medovića i uz saradnju Miomira Petrovića. Prikupljeni arheoloki materijal i dokumentacija se nalaze u Muzeju Vojvodine u Novom Sadu.



Taf. 1. Titel, Kalvarienberg. 1-8 Keramik; 9 Stein; 10-11 Geweih. M. 1:3.
T. 1. Titel, Kalvarija. 1-8 Keramika; 9 kamen; 10-11 rog. R. 1:3.



Taf. 2. Titel, Kalvarienberg. Keramik. M. 1:3.
T. 2. Titel, Kalvariija. Keramik. R. 1:3.