

Publikationen

2020 Mit Susanne Hose (Hrsg.): Encounters with Wolves: Dynamics and Futures. Begegnungen mit Wölfen. Zetkanja z wjelkami. Kleine Reihe des Sorbischen Instituts, Bd. 32.

Mit Irina Arnold: Chased by Wolves. Multispecies Politics in Motion. In: Marlis Heyer/Susanne Hose (Hrsg.): Encounters with Wolves: Dynamics and Futures. Begegnungen mit Wölfen. Zetkanja z wjelkami. Kleine Reihe des Sorbischen Instituts, Bd. 32, S. 87-98.

Mit Susanne Hose: Made of stone, flesh and narration – ‘the wolf’ as contested *lieu de mémoire*. In: Michaela Fenske/Bernhard Tschofen (Hrsg.): Managing the Return of the Wild: Human Encounters with Wolves in Europe. London/New York: Routledge, S. 29-46.

2019 Mit Michaela Fenske: Wer zum Haushalt gehört. Ethiken des Zusammenlebens in der Diskussion. In: TierEthik 2/2019, S. 12-33.

Mit Wölfen Lausitz erzählen. Werkstattbericht zum Multispecies Storytelling.“ In: Tierstudien 16/2019: Tiergeschichten, S. 94-103.

Kulturnowědomostne slědźenia wo wjelkach – čehodla a z kotrymi zaměrami? In: Rozhlad. Serbski kulturny časopis, 02/2019.

2018 Von Menschenkindern und Honigbienen. *Multispecies*-Perspektiven auf Begegnungen am Bienenstand. In: Würzburger Studien zur Europäischen Ethnologie, Vol. 1, 2018. Zugriff unter <https://opus.bibliothek.uni-wuerzburg.de/frontdoor/index/index/docId/16707> .

Vorträge

2019 Mit Irina Arnold: „Wie können Mensch und wilde Beutegreifer zusammenleben?“ Eröffnungsvortrag bei der Tagung „Leben mit Wolf, Bär und Luchs. Naturschutzkonflikte als Thema für transformative Bildung?“, Loccum.

Vortrag im Forschungsschwerpunkt „Lebensweisen in der Lausitz“ im Sorbischen Institut Bautzen: „Wer erzählt mir welchen Wolf? Und was sagt mir das?“.

Filmgespräch in Leipzig, Flimmergarten, zu „Auf der Jagd. Wem gehört die Natur“ (Regie: Alice Agneskirchner).

Panel-Beitrag beim SIEF-Kongress in Santiago de Compostella: „When humans and wolves narrate a region: Perspectives on multispecies storytelling“ im Panel „Stories at work. Working with stories“.

2018

„Von Menschenkindern und Honigbienen. *Multispecies*-Perspektiven auf Begegnungen am Bienenstand“, in: Würzburger Studien zur Europäischen Ethnologie, Vol. 1, 2018. Zugriff unter <https://opus.bibliothek.uni-wuerzburg.de/frontdoor/index/index/docId/16707> .

Mit Irina Arnold und Michaela Fenske: Projektvorstellung im Museumsdorf Hösseringen (Niedersachsen).

Mit Michaela Fenske: „Mit Bienen, Wölfen und anderen forschen. Narrative Kultur im Kontext einer Multispecies Ethnography“. Vortrag am Sorbischen Institut, Bautzen.