

Datum	Programm (die jeweiligen Startzeiten morgens am Hotel werden individuell bekannt gegeben)
<p>Samstag, 28.9.2013,</p> <p><u>Treff Hinfahrt:</u> <u>8:00 Eingang Hbf</u> <u>Würzburg</u></p>	<p>Fahrt mit der Deutschen Bahn von Würzburg nach Amsterdam:  ab 08:30 Würzburg Hbf (ICE 886) – Gleis 7  an 10:32 Hannover Hbf – Gleis 7  ab 10:40 Hannover Hbf (IC 148) – Gleis 13  an 15:22 Schiphol (Airport)  ab 15:28 Schiphol (Airport) (RE 5857) – Gleis 3  an 15:39 Amsterdam Sloterdijk - Gleis 12</p> <p>Bezug der Hotel-Zimmer</p> <p>17:15: Treffen am Hoteleingang und Transfer in die Stadt zur <u>fakultativen Grachtenfahrt</u> (18:00, Dauer 1 Stunde)</p>
<p>Sonntag, 28.9.2013</p>	<p>10:00-12:00: <u>Amsterdam Museum</u> (Stadthistorisches Museum) mit Führung durch die die Dauerausstellung durch dortige Mitarbeiter</p> <p>12:00-13:00: Mittagspause (ggf. kurzer Blick in den Royal Palace)</p> <p>Fußweg zur Hermitage</p> <p>13:30-15:00: <u>Hermitage Amsterdam</u> (Außenstelle der Eremitge St. Petersburg): selbstständiger Rundgang durch die Dauerausstellung</p> <p>Tram 9/14 zum Tropenmuseum</p> <p>15:30-17:00: <u>Tropen Museum</u>: selbstständiger Rundgang durch die Dauerausstellung</p>
<p>Montag, 30.9.2013</p>	<p>9:00-12:00: <u>Rijksmuseum</u> (nationales Kunstmuseum) mit Führung durch Prof Dr. Riemer Knoop (RWA) und anschl. selbstständigem Rundgang</p> <p>12:00-13:00: Mittagspause oder Möglichkeit zur selbstständigen Besichtigung von Stedelijk Museum (Gegenwartskunst, Design) oder Van Gogh Museum, die sich in unmittelbarer Nähe befinden</p> <p>Tram 9/14 zum Tropen Museum</p> <p>13:30-14:45/15:00: <u>Tropen Museum (Ethnologisches Museum)</u>: Rundgang durch das Depot und Gespräch mit Martijn de Ruijter (Tropen Museum/RWA) und Koos van Brakel (Tropen Museum) über „Neue Sammlungstrends in ethnologischen Museen: Arbeiten mit und Einbeziehung der Urbevölkerung“</p> <p>15:00-17:30: <u>Tropen Museum</u>: Current museological issues at the Tropen Museum and in the Netherlands in general: Context lecture and discussion with Prof. Dr. Peter van Mensch (RWA/Vilnius University) and Dr. Wayne Modest (Museologischer Leiter des Tropen Museum)</p>

<p>Dienstag, 1.10.2013</p> <p><u>Tagesfahrt nach Haarlem</u></p>	<p>Bahnfahrt nach <u>Haarlem</u></p> <p>10:00-12:00: Besichtigung von <u>Teylers Museum</u> (ältestes Museum der Niederlande, Universalmuseum) mit Prof. Dr. Peter van Mensch (RWA/Vilnius University)</p> <p>Kurze Besichtigung der archäologische Präsentation im Keller von <u>De Vishal</u> mit ihrem museumspädagogischen Angebot</p> <p>Anschl. Mittagspause und selbständiges Erkunden der Stadt und/oder weiterer Museen (De Hallen Haarlem (Gegenwartskunst), Frans Hals Museum (Kunstmuseum), Historisch Museum Haarlem)</p> <p>15:00-17:00: Besichtigung des <u>Het Dolhuys</u> (Psychiatriegeschichtliches Museum) nach einer Einführung von Prof. Dr. Peter van Mensch (RWA/Vilnius University)</p>
<p>Mittwoch, 2.10.2013</p>	<p><u>Reinwardt Academie (RWA):</u></p> <p>8:45-9:00: Welcome to the Academy</p> <p>9:00: Start lecture with the students of year 3, by Bert Mennings (COBRA Museum, manager development and partnerships) about the COBRA Museum (Gegenwartskunst) with an introduction on the RWA by Dr. Marc Pill Marc (RWA): <i>„Cobra Museum of Modern Art in Amstelveen is a very innovative museum connecting public and private partners to JOINTLY achieve the Cobra Museums ambitious goals. The Cobra Museum is dedicated to the international avant-garde movement CoBrA established 8 november 1948 in Paris by artist from Copenhagen, Brussels and Amsterdam. The Cobra Museum launched in 2013 two new products called Cobra Global and Cobra Entrepreneurs with attractive innovative propositions for companies in the Netherlands and globally. Cobra Global and Cobra Entrepreneurs are new business models for museums developed by the Cobra Museum. In 2014 we will launch a new concept called Cobra Salon focused on binding private Cobra collectors to the Cobra museum.“</i></p> <p>9:50: Short coffee break</p> <p>10:00: Lecture part 2, with interactive workshop were RWA and Würzburg students will be forming groups and start thinking about new possibilities for the Cobra Museum</p> <p>10:50: End of lecture and goodbyes</p> <p>Tram 9/14 zum Jüdischen Viertel mit kurzer Mittagspause</p> <p><u>Jüdisches Amsterdam:</u></p> <p>12:00-13:30: Besichtigung des jüdischen Viertels mit <u>Hollandsche Schouwburg</u> (ehem. Theater, an dem Deportationen der jüdischen Bevölkerung starteten) und <u>Portugiesischer Synagoge</u></p> <p>13:30-15:00: Rundgang durch das <u>Joods Historisch Museum</u> (Jüdisches Museum, hier v.a. die Dauerausstellung zum 20. Jh. und das Kindermuseum) mit Daniel M. Metz (früher JHM)</p> <p>ab ca. 15:00: zur freien Verfügung</p>

<p>Donnerstag, 3.10.2013</p>	<p><u>Anne-Frank-Haus:</u>  9:00-10:30/45: Kurze Einführung durch Cecilia Thoen (Sammlungsleiterin im Anne-Frank-Haus), dann selbstständige Besichtigung und anschl. Gespräch über den zukünftigen Umgang mit dem drehbaren Bücherregal, das zum Versteck der Familie Frank führte  Ab 10:30/10:45: zur freien Verfügung, selbstständiger Weg zum Schifffahrtsmuseum (z.B. Tram 14 und Fußweg)  <u>Mit Studenten der Reinwardt Academie im Scheepvaart Museum (nationales Schifffahrtsmuseum):</u>  12:45 Treffpunkt Kasse, meeting RWA &amp; Würzburg at the Scheepvaar museum  13:00-14:15: Einleitung, kleine Tour und und Gespräch über die Bildungsarbeit mit Ernst van Keulen (Head of education at the nationales Schifffahrtsmuseum)  14:15- 14:30: Introduction and instruction  14:30-16:00: Analyzing the Scheepvaart Museum exhibitions in mixed student groups (RWA/Würzburg)  16:00-17:00: Presentation and discussion of the group results  17:30 ...: <u>Evening program</u> organized by students form the RWA (café, dinner and relax talk) at Roest</p>
<p>Freitag, 4.10.2013</p> <p><u>Treff Rückfahrt:</u>  <u>14:15 mit Gepäck vor dem Haupteingang der Central Station</u></p>	<p>8:30: Auschecken im Hotel, Fahrt zur Central Station und Deponierung des Gepäcks in Schließfächern (bitte Kleingeld bereit halten)  Fähre zum Filmmuseum  9:30-12:00: <u>EYE Film Instituut Nederland</u> (Filmmuseum)  12:00-14:15: zur freien Verfügung  14:15: Treffen mit Gepäck vor dem Haupteingang der Central Station und Rückfahrt mit der Deutschen Bahn nach Würzburg:  ab 14:34 Amsterdam Centraal (ICE 127) – Gleis 2  an 17:12 Köln Hbf – Gleis 6  ab 17:53 Köln Hbf (IC 1129) – Gleis 7  an 21:29 Würzburg Hbf – Gleis 4</p>

Übernachtung:

- Anschrift: Meininger Hotel Amsterdam City West, Orlyplein 1-67, NL-1043 Amsterdam
- Unterbringung in 4-Bett-Zi. und einem 5-Bett-Zi., alle Zi. mit Dusche/WC, Bettwäsche, aber ohne Handtücher

Öffentlicher Nahverkehr:

- Verkehrsverbindungen in unmittelbarer Hotelnähe: Bahnhof Amsterdam Sloterdijk; Metro 50 (Isolatorweg ↔ Gein); Tram Linie 12 (Station Sloterdijk ↔ Amstelstation)

Im Preis enthalten:

- Übernachtungen mit Frühstück, sämtliche Bahnfahrten, Grachtenfahrt, 6-Tagesticket für den ÖNVP in Amsterdam, vorr. sämtliche Museumseintritte und Führungen